

INHALTSVERZEICHNIS

Danksagung	5
Inhaltsverzeichnis	7
0 Einleitung	15
1 Ausgangspunkte	19
1.1 Integrationspolitischer Stand der Dinge	19
1.2 Forschungsüberblick	21
1.3 Ableitung der Forschungsfrage	31
2 Orientierung und / als Kultur, Lernen, Bildung	33
2.0 Orientierung über Orientierung	33
2.1 Orientierung und Kultur	35
2.1.1 Orientierung 1	35
2.1.2 Kultur: Anwendung von (geteiltem) Wissen in (geteilten) Sinnwelten	41
2.1.2.1 Lebensweltliches Alltagswissen und wie es zustande kommt	43
2.1.2.2 Diskurs und Subjekt: die zwei Seiten von Sinnwelten	46
2.1.2.3 Pluralität von Sinnwelten	50
2.2 Orientierung und ‚Lernen‘ / ‚Bildung‘	52
2.2.1 Orientierung 2	52
2.2.2 Desorientiertheit als Lernen und Bildung	56
2.2.2.1 Lernen aus kulturwissenschaftlicher Perspektive	56
2.2.2.2 Institutionalisiertes Lernen	64
2.2.2.3 Bildung in der Bildungswissenschaft und Kritik des Begriffs	67
2.3 Orientierungsdidaktische Maximen	71
2.4 Zusammenfassung und Konkretisierung des Gegenstandes sowie der Fragestellung	76
3 ‚Operationalisierung‘ des Gegenstandes zwecks seiner Beschreibbarkeit in empirischen Daten	85
3.1 Kulturelle Orientierungen als Wissensmuster bzw. als Sets von Propositionen	85
3.1.1 Kulturelle Orientierungen als Wissensmuster	85
3.1.1.1 Stereotyp und Vorurteil	86
3.1.1.2 Topos	88
3.1.1.3 Rahmen und Frame	88
3.1.1.4 Sinnmuster und Orientierungsmuster	89

3.1.1.5	Deutungsmuster	90
3.1.1.6	Zusammenfassung.....	92
3.1.2	Prädikation und Proposition in der Funktionalen Grammatik	93
3.1.3	Propositionen als Manifestationen kultureller Wissens- muster – Zum Zusammenhang von ‚Sprache‘ und ‚Kultur‘	95
3.1.4	Zusammenfassung und Bezug auf den Orientierungskurs.....	98
3.2	Kulturelle (Des-)Orientiertheit: Anschluss an Propositionen im Modus des Selbstverständlichen und im Modus des Wider- standes	98
3.2.1	Assertive: Assertion und Argumentation.....	100
3.2.2	Fragetypen.....	102
3.2.2.1	Ergänzungsfrage	102
3.2.2.2	Entscheidungsfrage	103
3.2.2.3	Alternativfrage	104
3.2.2.4	Bestätigungsfrage.....	104
3.2.2.5	Nachfrage und Rückfrage	105
3.2.2.6	Examens- und Regiefrage	105
3.2.2.7	Zusammenfassung.....	106
3.2.3	Weitere sprachliche Mittel zum Ausdruck kultureller (Des-)Orientiertheit.....	106
3.2.4	Zusammenfassung und Anwendung auf den Orientierungs- kurs.....	107
3.3	Zusammenfassung.....	110
4	Methodisches Vorgehen.....	113
4.1	Methodische Verfahren in Forschungsarbeiten zu den Orientierungskursen und im eigenen Projekt	113
4.2	Zur qualitativ-empirischen Kursinteraktionsstudie.....	115
4.2.1	Zur Datenerhebung	115
4.2.1.1	Die drei beobachteten Orientierungskurse.....	115
4.2.1.2	Aufzeichnung der Daten	116
4.2.2	Datenaufbereitung (Sampling und Transkription).....	117
4.2.3	Zum sequenzanalytischen Datenauswertungsverfahren	118
4.2.3.1	Sequenzanalyse: Kennzeichen und Charakteristika.....	118
4.2.3.2	Sequenzanalytisches Vorgehen in der vorliegenden Arbeit.....	120
4.3	Zur Analyse bildungs- bzw. integrationspolitischer Dokumente und Lehrmaterialien	124
4.3.1	Zur Analyse einzelner Passagen der bildungs- bzw. integrationspolitischen Dokumente	125

4.3.2	Lehrmaterialanalyse	125
4.3.2.1	Zur Lehrmaterialanalyse auf inhaltlich-propositionaler Ebene	125
4.3.2.2	Lehrmaterialanalyse auf der Ebene der Kursinstruktionsrahmen	127
4.4	Zur Gegenüberstellung der Daten mit einzelnen ausgewählten Diskursfragmenten	128
4.5	Methodische Reflexionen I: Begründung für qualitative Methodik und Ansprüche der Arbeit.....	128

5 Analyse: Kursinteraktionen, verwendete Lehrmaterialien sowie politische ‚Vorgabendokumente‘133

5.0	Ausgewählte integrations- bzw. bildungspolitische ‚Vorgabendokumente‘	133
5.0.1	Gesetz und Ordnung	133
5.0.2	Das Curriculum für einen bundesweiten Orientierungskurs... 134	
5.1	Kursinteraktionspassage A: ‚Kirchensteuer auf Gehaltszettel‘	138
5.1.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	138
5.1.1	Arbeitsmaterialanalyse.....	139
5.1.2	Analyse der Kursinteraktionspassage (1-293)	140
5.1.3	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage A. 161	
5.2	Kursinteraktionspassage B: ‚Religionen, Konfessionen und der deutsche Staat‘	167
5.2.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	167
5.2.1	Interaktionsteilpassage I (‚Einstieg‘)	169
5.2.1.1	Arbeitsmaterialanalyse I (‚Einstieg‘).....	169
5.2.1.2	Analyse der Interaktionsteilpassage I (‚Einstieg‘) (11-58). 169	
5.2.1.3	Zusammenfassende Analyse der Interaktionsteilpassage I (‚Einstieg‘)	173
5.2.2	Interaktionsteilpassage II (‚Grafik‘)	174
5.2.2.1	Arbeitsmaterialanalyse II (‚Grafik‘)	174
5.2.2.2	Analyse der Interaktionsteilpassage II (‚Grafik‘) (58-164) 176	
5.2.2.3	Zusammenfassende Analyse der Interaktionsteilpassage II (‚Grafik‘).....	184
5.2.3	Interaktionsteilpassage III (‚Lesetext‘)	186
5.2.3.1	Arbeitsmaterialanalyse III (‚Lesetext‘).....	186
5.2.3.2	Analyse der Interaktionsteilpassage III (‚Lesetext‘).....	187
5.2.4	Interaktionsteilpassage IV (‚Richtig- / Falsch-Entscheidungsaufgabe 1h‘).....	192

5.2.4.1	Arbeitsmaterialanalyse IV (,Richtig- / Falsch- Entscheidungsaufgabe 1h‘).....	192
5.2.4.2	Analyse der Interaktionsteilpassage IV (,Richtig- / Falsch- Entscheidungsaufgabe 1h‘) (362-566).....	195
5.3	Kursinteraktionspassage C: ‚getrenntes aber partnerschaftliches Verhältnis zwischen Kirche und Staat‘	219
5.3.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	219
5.3.1	Arbeitsmaterialanalyse.....	220
5.3.1.1	Arbeitsmaterialanalyse I (allgemein).....	220
5.3.1.2	Arbeitsmaterialanalyse II (,Einstieg und Aufgabenanweisung‘).....	220
5.3.1.3	Arbeitsmaterialanalyse III (Aussage(n) 2 / 1).....	222
5.3.1.4	Arbeitsmaterialanalyse IV (Aussagen 2 / 2 bis 2 / 7 als Einzelpropositionen und als implizite Argumente für 2 / 1).....	223
5.3.2	Analyse der Kursinteraktionspassage	224
5.3.2.1	Analyse der Interaktionsteilpassage I (,Einstieg‘).....	224
5.3.2.2	Analyse der Interaktionsteilpassage II (,Satz 2 / 1‘).....	225
5.3.2.3	Analyse der Interaktionsteilpassage III (,Satz 2 / 2‘)	234
5.3.2.4	Analyse der Interaktionsteilpassage IV (,Satz 2 / 3‘).....	235
5.3.2.5	Analyse der Interaktionsteilpassage V (,Satz 2 / 4‘)	239
5.3.2.6	Analyse der Interaktionsteilpassage VI (,Satz 2 / 5‘).....	242
5.3.2.7	Analyse der Interaktionsteilpassage VII (,zurück zu Satz 2 / 3).....	245
5.3.2.8	Analyse der Interaktionsteilpassage VIII (,Satz 2 / 6‘)	250
5.3.2.9	Analyse der Interaktionsteilpassage IX (,Satz 2 / 7‘).....	251
5.3.3	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage C.....	253
5.4	Kursinteraktionspassage D: ‚Feiertage‘	256
5.4.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	256
5.4.1	Interaktionsteilpassage I (,Einstieg‘)	258
5.4.1.1	Arbeitsmaterialanalyse I (,Einstieg‘).....	258
5.4.1.2	Analyse der Interaktionsteilpassage I (,Einstieg‘) (13-14).....	258
5.4.2	Interaktionsteilpassage II (,Aufgabe 5‘).....	259
5.4.2.1	Arbeitsmaterialanalyse II (,Aufgabe 5‘).....	259
5.4.2.2	Analyse der Interaktionsteilpassage II (,Aufgabe 5‘).....	261
5.4.2.3	Zusammenfassende Analyse der Interaktionsteilpassage II (,Aufgabe 5‘)	270
5.4.3	Interaktionsteilpassage III (,Aufgabe 6‘).....	272
5.4.3.1	Arbeitsmaterialanalyse III (,Aufgabe 6‘).....	272
5.4.3.2	Analyse der Interaktionsteilpassage III (,Aufgabe 6‘).....	280

5.4.3.3	Zusammenfassende Analyse der Interaktionsteilpassage III „Aufgabe 6“	294
5.5	Kursinteraktionspassage E: „Probleme des religiösen Zusammenlebens“ – „Kopftücher in der Schule?“ / „Einladung zum Essen“	296
5.5.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	296
5.5.1	Kursinteraktionspassage E1 „Kopftücher in der Schule?“	297
5.5.1.1	Arbeitsmaterialanalyse „Kopftücher in der Schule?“	297
5.5.1.2	Analyse der Kursinteraktionspassage „Kopftücher in der Schule?“	299
5.5.1.3	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage E1	327
5.5.2	Kursinteraktionspassage E2 „Einladung zum Essen“	331
5.5.2.1	Arbeitsmaterialanalyse.....	331
5.5.2.2	Analyse der Kursinteraktionspassage (278-358)	333
5.5.2.3	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage E2	338
5.6	Kursinteraktionspassage F: „Testaufgaben mit der Funktion kontrollierender Wissensüberprüfung“	340
5.6.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	340
5.6.1	Arbeitsmaterialanalyse.....	340
5.6.2	Analyse der Kursinteraktionspassage (1-36)	341
5.6.3	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage F	342
5.7	Kursinteraktionspassage G: „Testaufgaben mit der Funktion der Wissensvermittlung“	343
5.7.0	Orientierende Kontextualisierung der Interaktionspassage	343
5.7.1	„Testaufgabe 246“	344
5.7.1.1	Arbeitsmaterialanalyse „Testaufgabe 246“	344
5.7.1.2	Analyse der Interaktionsteilpassage „Testaufgabe 246“ (1-5)	345
5.7.2	„Testaufgabe 33“	346
5.7.2.1	Arbeitsmaterialanalyse „Testaufgabe 33“	346
5.7.2.2	Analyse der Interaktionsteilpassage „Testaufgabe 33“ (6-46)	347
5.7.3	„Testaufgabe 244“	351
5.7.3.1	Arbeitsmaterialanalyse „Testaufgabe 244“	351
5.7.3.2	Analyse der Interaktionsteilpassage „Testaufgabe 244“ (47-53)	352
5.7.4	„Testaufgabe 243“	353
5.7.4.1	Arbeitsmaterialanalyse „Testaufgabe 243“	353

5.7.4.2	Analyse der Interaktionsteilpassage ‚Testaufgabe 243‘ (54-90).....	353
5.7.5	‚Testaufgabe 242‘	356
5.7.5.1	Arbeitsmaterialanalyse ‚Testaufgabe 242‘ sowie Grafiken ‚Einwohnerzahlen‘ und ‚Religionen Mitgliederzahlen‘	356
5.7.5.2	Analyse der Interaktionsteilpassage ‚Testaufgabe 242‘	361
5.7.6	‚Testaufgabe 247‘	371
5.7.6.1	Arbeitsmaterialanalyse ‚Testaufgabe 247‘	371
5.7.6.2	Analyse der Interaktionsteilpassage ‚Testaufgabe 247‘	372
5.7.7	Zusammenfassende Analyse der Kursinteraktionspassage G.....	375
6	Ergebnisse	379
6.0	Orientierung über die Darstellung der Ergebnisse	379
6.1	Kulturelle Orientierungen	380
6.1.1	Integrations- bzw. bildungspolitische Dokumente und Materialien	380
6.1.1.1	Kulturelle Orientierungen in integrations- bzw. bildungspolitischen Dokumenten.....	380
6.1.1.2	Kulturelle Orientierungen in Lehrmaterialien	384
6.1.1.3	‚Religionen gleichberechtigt, Kirchen aber privilegiert‘; ‚Trennung und Partnerschaft von Kirche und Staat‘: Religiöse Vielfalt, säkularer Staat und ihr jeweiliges Gegenteil im diskursiven Kontext	387
6.1.2	Teilnehmende.....	393
6.1.2.1	Kulturelle Orientierungen von Teilnehmenden	393
6.1.2.2	Verhandlungen zur ‚Kursordnung‘ und ‚der Test‘ als handlungsleitender Rahmen.....	394
6.1.2.3	Differenzsetzung durch Zu- oder Abschreibungen und Konstruktion von Identitätsrollen	395
6.2	Kulturelle (Des-)Orientiertheit.....	398
6.2.1	Kulturelle Orientiertheit im Modus des Selbstverständlichen	401
6.2.2	Kulturelle Desorientiertheit im Modus des Widerstandes	402
6.2.2.1	Kulturelle Desorientiertheit im Modus des wissens- suchenden Widerstandes (ergänzungsbedürftige Muster) ..	402
6.2.2.2	Kulturelle Desorientiertheit im Modus des wissens- suchenden Widerstandes (Unkenntnis eines Zuschreibungsobjekts)	403
6.2.2.3	Kulturelle Desorientiertheit im Modus des argumentativen Widerstandes (aufgrund der Anwendung ‚anderen‘ Wissens	

	hinsichtlich eines explizit gesetzten oder implizit präsupponierten Sachverhalts)	406
6.2.3	Desorientierende und desorientierte Lehrkräfte.....	415
6.2.4	Wissensmodus und kulturelle (Des-)Orientiertheit	419
6.3	Zusammenfassung und Diskussion der Ergebnisse im wissenschaftlichen Diskurs	421
6.3.1	Propositionale Wissensmuster bzw. -rahmen als kulturelle Deutungsmuster	421
6.3.2	Kulturelle Orientierung und Widerstand im Kontext von Macht, Integration und Lernen	423
6.3.3	Diskussion der Ergebnisse im Kontext des wissen- schaftlichen Diskurses über die Orientierungskurse.....	427
6.4	Methodische Reflexionen II und Anschlussmöglichkeiten.....	429
7	Orientierungsdidaktische Handlungsempfehlungen	433
	Neukonzeption des Kurses.....	433
	Reflexion von rekonstruierten Differenzmustern	441
	Subjektiv relevantes Fragen ermöglichen	442
	Literaturverzeichnis	445
	Forschungsliteratur.....	445
	Bildungs- bzw. integrationspolitische Dokumente	462
	Lehr- und Arbeitsmaterialien	462
	Diskursfragmente (im Fließtext zitiert).....	463
	Diskursfragmente (allgemein).....	463
	Abbildungsverzeichnis.....	469
	Transkriptionskonventionen.....	471
	Abkürzungen	472
	Zeichenkonventionen in den Datenanalysen	472
	Transkription der Daten: www.stauffenburg.de/asp/books.asp?id=1371	